



## MANUAL DE INSTRUÇÕES PARA UTILIZAÇÃO DA PRENSA

### TÉRMICA DE CANECAS FHM

#### 1. Identificação dos elementos da prensa PCM5/1

*Antes de ligar a prensa e iniciar seu trabalho é indispensável verificar se a mesma está operando com a adequada voltagem para o local de operação. Mantenha sempre a conservação de sua máquina seguindo as instruções de uso corretamente.*



Agora é possível economizar tempo estampando diversas canecas sublimáticas na prensa FHM. Esta máquina possui 5 resistências que são controladas individualmente e propiciam praticidade na personalização em grandes quantidades.

#### Estruturas:

- 1) Display digital 2 em 1
- 2) Interruptor verde (time)
- 3) Interruptor liga/desliga individual
- 4) Resistência
- 5) Manivela de manipulação e fechamento para pressão
- 6) Alça da prensa

#### Descrição:

Voltagem: 220v – 50/60Hz – 1500W

Embalagem: aproximadamente 94cm X 38,5 cm X 29 cm

Peso aproximado: 25Kg

Diâmetro máximo: 15 X 23 cm

Variação de temperatura: 180°C-200°C

Variação de tempo: 0 – 399segundos

Tempo para atingir 180°C = aproximadamente 3 minutos

Acionamento manual

Características:

1. Esta prensa possui sistema 2 em 1, sendo possível configurar tempo e temperatura separadamente
2. Cada resistência possui seu próprio botão de acionamento, permitindo que a prensa seja operada de maneira prática
3. Facilidade em mover a prensa utilizando-se sua alça
4. Peso reduzido por ser confeccionada em alumínio

## 2. Operando a prensa PCM5/1

**ATENÇÃO:** SEJA CAUTELOSO AO MANIPULAR AS PEÇAS QUENTES DA PRENSA, POIS HÁ RISCO DE QUEIMADURAS.

*Pressão:* ajuste a manivela de pressão aumentando ou diminuindo a “força” do aparato de cada resistência conforme a necessidade

*Tempo:* ajuste o display para 120 segundos

*Temperatura:* ajuste o display para 180°C a 200°C

*Observação:* esta prensa utiliza controlador de temperatura 2 em 1

### Procedimentos operacionais:

- após ajustar a pressão das resistências, ligue a prensa (a luz indicadora do controle estará acesa)
- ajuste tempo e temperatura
  - \* Temperatura = aperte o botão esquerdo “SET”, “SETTEM” on, à esquerda aparecerá o valor da temperatura. Pressione os botões  $\Delta$  ou  $\nabla$  para atingir o valor que precisar, geralmente de 180°C a 200°C
  - \* Tempo = pressione o botão da direita “SET”, “SETTEM” on. Utilize os botões  $\Delta$  ou  $\nabla$  para atingir o valor que precisar, geralmente de 2 a 3 minutos para transferência da sublimação.
- posicione o papel sublimático com a imagem impressa em contato com a superfície externa das canecas a serem personalizadas.
- puxe a manivela de pressão para abrir a resistência e posicionar a caneca dentro da prensa
- assim que todas as canecas forem posicionadas e que todas as resistências forem fechadas, aperte o botão verde para ligar
- ao cessar o aviso sonoro já é permitido abrir as resistências e retirar as canecas
- se for estampar somente uma caneca, é indicado que utilize a resistência representada na figura pela letra “A”, pois é a mais próxima do sistema de tempo/temperatura da prensa
- os cinco interruptores individuais correspondem as resistências de mesma localização física na prensa, na mesma ordem.

**ATENÇÃO:** nunca deixe sua prensa térmica fechada sem caneca sendo estampada. Esta condição favorece o aparecimento de bolhas na resistência (a qual está quente), prejudicando as próximas estampagens.

Não sobrecarregue sua prensa: após cerca de 2 horas de funcionamento contínuo, desligue-a por alguns minutos para que esfrie. Isto garantirá maior durabilidade da mesma.

### 3. Preparando e imprimindo a foto para sublimar:

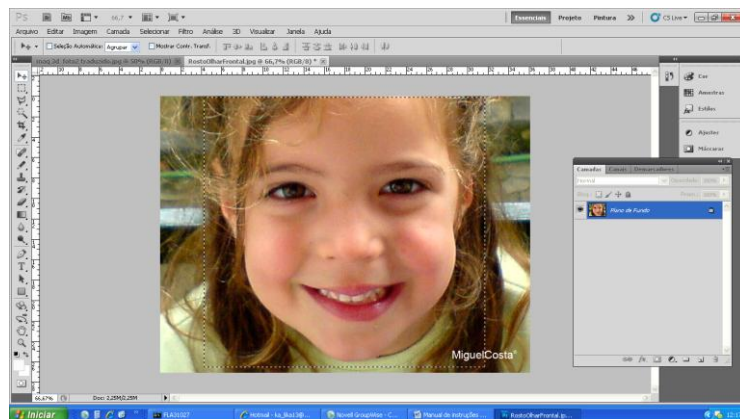
Para preparar a foto que deseja estampar será preciso utilizar um programa computadorizado para tratamento de imagens. Sugerimos o programa Adobe Photoshop.

Sua impressora deverá ser uma jato de tinta adaptada com o sistema Bulk-Ink para a utilização de tintas sublimáticas Art Hot Transfer.

Para obter resultados de qualidade em suas impressões, utilize também o papel sublimático Art Hot Transfer.

Dica: a imagem a ser estampada tem que ter, pelo menos, 150dpi de definição para que sua imagem mantenha o padrão de qualidade na estampagem.

- Abra a imagem (foto) no photoshop.
- Trate a imagem como preferir (exemplo: ajuste de contraste, cores, tons, efeitos, etc).
- Use as ferramentas do programa para acertar bordas, recortar partes ou ajustar o tamanho da imagem ao tamanho do produto a ser estampado.
- Para canecas, geralmente toma-se como base uma área de impressão e estampagem de cerca de 20cm de largura X 9cm de altura.
- Ajuste a imagem para modo espelhado.



- Clique em “arquivo” – “imprimir”. Escolha a impressora jato de tinta com tinta SUBLIMÁTICA. Agora será preciso ajustar as características do papel na impressora (configurações de impressão). Veja como fazer:

- ajuste a opção de papel para “paper mate” quando for imprimir fotografia. Use a opção “normal paper” para imagens “cheias” com cor sólida (um quadrado preenchido, por exemplo).
- se o papel estiver curvado nas pontas, antes de inseri-lo na impressora faça a manobra de enrolá-lo do lado contrário da curvatura e segurar por alguns segundos, assim ele não ficará preso no cabeçote da máquina.
- coloque o papel SUBLIMÁTICO Art Hot Transfer no local indicado da impressora, ajustando a palheta de segurança do papel – isso facilitará a impressão correta da imagem.
- Imprima somente do lado indicado do papel.

Após imprimir, espere alguns segundos para a secagem da tinta no papel sublimático e depois recorte conforme o produto que irá estampar. Pronto, agora é só seguir as instruções de prensagem de cada modelo de caneca sublimática Art Hot Transfer.

### **Perguntas freqüentes:**

P: A cor da imagem estampada está mais clara do que deveria ser.

R: A temperatura da prensa pode estar abaixo do indicado para prensagem, a pressão da prensa está desregulada ou o tempo de prensagem está muito alto.

P: A imagem estampada está borrada.

R: O tempo de prensagem foi ultrapassado.

P: A caneca estampada está opaca.

R: Pressão muito pesada ou ultrapassou tempo de prensagem.

P: Parte da imagem estampada está borrada.

R: A pressão da máquina está desregulada.

P: A imagem estampada está “rachada”.

R: Tempo de prensagem ultrapassou.

P: A imagem estampada apresenta diferença de brilho e contraste entre as partes das imagens.

R: A pressão está desregulada ou há algum problema na resina que recobre seu produto sublimático.

P: O papel sublimático está grudado na caneca após estampagem e não descola.

R: A temperatura da prensagem está muito alta ou a resina do produto está com alterações.

### **Dicas de estampagem:**

**1** – Antes de estampar, limpe a superfície do seu produto com uma flanela seca para retirar possíveis poeiras e resíduos.

**2** – Deixe o papel impresso em contato com um pouco do calor da prensa para retirar possível umidade no mesmo.

**3** – Centralize bem o desenho e prenda com uma etiqueta adesiva (sugerimos aquelas etiquetas marca-preço, que não deixam resíduo de cola no produto estampado) quando necessário.

**4** – Não “queime” a estampagem – siga adequadamente modo de tempo e temperatura.

**5** – Manuseie os produtos com uma luva protetora térmica para evitar queimaduras.

**Pronto, agora é só iniciar suas vendas de sucesso!!!**

Se houver interesse, sinta-se a vontade para entrar em contato conosco. Estaremos à disposição para auxiliá-lo.

[www.arthot.com.br](http://www.arthot.com.br) / [www.ap17.com.br](http://www.ap17.com.br) / [pedidos@arthot.com.br](mailto:pedidos@arthot.com.br) / telefone: (011) 3831-8568

FACEBOOK - [www.facebook.com/arthot](http://www.facebook.com/arthot)

TWITTER - <http://twitter.com/ArtHot>